1. 19.01-12.02.2016 Έκθεση για το κλίμα

Σχολικά εργαστήρια από 19 Ιανουαρίου έως 12 Φεβρουαρίου 2016.

## 13.02-14.02.2016 Επιμόρφωση καθηγητών DALF C1/C2

**FORMATION**  
**« ENSEIGNER AUX NIVEAUX C1/C2 DU CECRL COMMENT DIDACTISER DES DOCUMENTS AUTHENTIQUES »**  
**(20 places maximum)**  
  
**Durée**   
12 heures   
  
**Dates**   
13 février : 09h30-13h30 / 15h00-19h00  
14 février : 09h30-13h30  
  
**Lieu**  
Institut Français de Thessalonique - salle TICE  
  
**Tarif**   
80 euros  
  
**Inscriptions**  
Du 18/01/2015 au 10/02/2015 de 09h00 à 16h00  
  
**Formatrice**   
**Céline Hubineau** est formatrice habilitée du Centre International d’Etudes Pédagogiques (CIEP), labellisée TV5 Monde, enseignante et examinatrice de l’Institut Français de Thessalonique.  
  
**Contenus de la formation**  
**Journée 1** : Identifier les principes pédagogiques de l’approche retenue par le CECRL.   
Introduire les documents authentiques en classe : déterminer des critères de sélection de documents authentiques pour les didactiser.  
Favoriser la construction du sens : analyser et concevoir des activités de compréhension.   
  
**Journée 2** : Faire produire : analyser et concevoir des activités de systématisation et des activités de production.  
Mutualiser les travaux de groupes   
Synthèse des contenus de la formation.   
  
**Attestation**  
A la fin de cette formation une attestation de suivi sera remise à l'intéressé(e)  
  
**Contact**  
Alexandre Motsios  
Service des cours  
2310821231 (111)  
[cours@ift.gr](mailto:cours@ift.gr)

## Προσεχώς: εργαστήρι φωτογραφίας σε συνεργασία με το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης

Το εργαστήρι φωτογραφίας, στη γαλλική γλώσσα, είναι:   
•    μαθήματα γαλλικών με θέμα τη φωτογραφία που θα πραγματοποιηθούν στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης και το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης.     
•    ένα πολιτιστικό ταξίδι γύρω από τη φωτογραφία στην Ελλάδα και τη Γαλλία.  
•    τμήμα 10 ατόμων, με έναν γάλλο καθηγητή-φωτογράφο.     
  
Το εργαστήρι απευθύνεται σε ενηλίκους, καμία γνώση φωτογραφίας δεν είναι απαραίτητη.   
  
**Θεματικές του τμήματος**  
   
•    λεξιλόγιο της φωτογραφίας (τεχνικές-εστίαση-λήψεις-βήματα)  
•    ανάγνωση μιας φωτογραφίας  
•    αρχιτεκτονική και φωτογραφία: Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης και Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης (ιστορία και μελέτη των κτηρίων)  
•    αναδρομή των εκθέσεων που φιλοξενήθηκαν στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης  
•    ιστορία της φωτογραφίας  
•    μεγάλα ρεύματα φωτογραφίας  
•    Γάλλοι φωτογράφοι  
•    η γαλλόφωνη φωτογραφία και η Ελλάδα (Boissonas, Henri Cartier-Bresson)  
•    οι φωτογράφοι και η Γαλλία  
•    διανομή φωτογραφικών μηχανών μιας χρήσης και πρακτικές ασκήσεις με θέμα το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης και το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης. Έκθεση στο τέλος των μαθημάτων.   
•    το φλου και η φωτογραφία   
•    φωτογραφία και ιστορία: η κοινωνία (εφημερίδες και περιοδικά)  
•    οι γυναίκες και η φωτογραφία: μοντέλα και φωτογράφοι  
•    φωτογραφία: αληθής ή ψευδής μαρτυρία  
  
Στο τέλος των μαθημάτων, θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης.   
  
**Πληροφορίες - εγγραφές**  
  
Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης  
Λεωφόρος Στρατού 2Α   
Τ: 2310 821 231 (111)  
[cours@ift.gr](mailto:cours@ift.gr)  
www.ift.gr